

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

5º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: _____ TURMA: 5ª. _____

ALUNO (A): _____

COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23-03-2021 A 26-03-2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo WhatsApp, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no caderno de casa. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

Professoras do 5º ano

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><u>LÍNGUA PORTUGUESA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Leitura e interpretação de texto do gênero: poético. <p><u>MATEMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Números racionais: frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$) <p><u>GEOGRAFIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Pontos cardeais e colaterais;● Orientação espacial: localização de elementos vizinhos ao município e ao estado e compreensão destes locais inseridos no país e no mundo
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>LÍNGUA PORTUGUESA:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a importância da música como uma das formas de comunicação entre as pessoas.• Compreender as características do gênero discursivo – letras de música nos seus aspectos: estrutura, linguagem, circulação e função social.• Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.• Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global, a fim de desenvolver a capacidade de realizar inferências, de localização e de seleção de informações relevantes. <p><u>MATEMÁTICA:</u></p> <p>*Reconhecer as frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e</p>

	<p>1/100) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.</p> <p><u>GEOGRAFIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizar as direções cardeais na localização de espaços vizinhos. ● Identifica os limites do município e do estado que vive se orientando pelas direções cardeais.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ● Lendo o texto apresentado, várias vezes, se for necessário, para compreendermos as ideias e fazer as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> ● Leia com atenção as atividades, mais de uma vez se for preciso, para entender o que é para você fazer. ● Utilize o caderno para responder as atividades, sempre colocando o cabeçalho completo. ● Se for utilizar a impressão do roteiro, não se esqueça de preencher o cabeçalho na folha inicial. ● Se tiver dúvida entre em contato com a professora da disciplina.

22/03/2021 – SEGUNDA-FEIRA

(AULAS ESPECÍFICAS: ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA)

5º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 de março de 2021.

ALUNO (A): TURMA: 5º.....

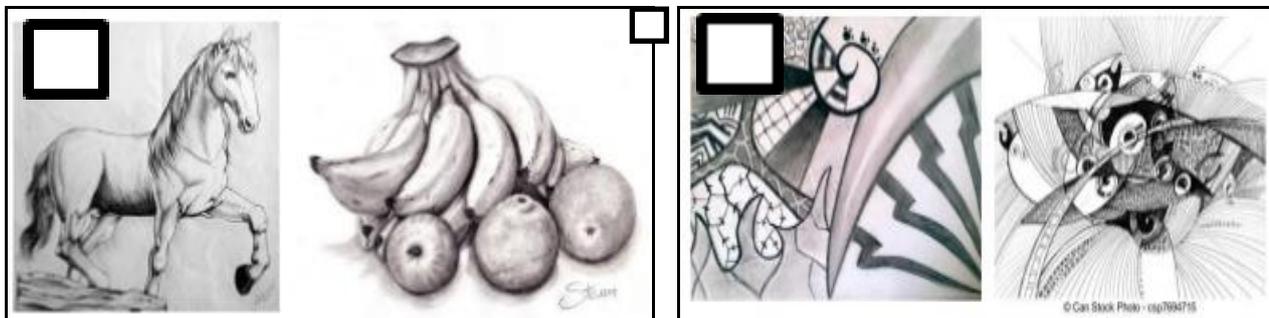
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ Elementos da Linguagem Visual: Formas, Linhas e Cores Secundárias;➤ Composição Não Figurativa.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ Explorar alguns dos elementos da linguagem visual (formas, linhas e cores secundárias)➤ Produzir composições artísticas não figurativas;➤ Experimentar procedimentos de criação, desenho e pintura;
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas (se tiver), dentre outros que se fizerem necessários.

ARTE

- Olá! Tudo bem galerinha? Na aula de hoje vamos estudar sobre as composições **NÃO FIGURATIVAS**, usando as formas, linhas e cores secundárias.

REVENDO: As composições que fizemos em nossos roteiros até então, foram Figurativas porque representamos formas que reproduzem a aparência da realidade, ou seja, algo existente no cotidiano. Mas, hoje vamos produzir algo Não Figurativo, que é o desenho que não se parece com nenhuma imagem que conheçamos, ou seja, que foge do mundo real, aparentemente sem nenhum sentido, mas que pode despertar uma emoção é até um sentimento; usando os mesmos elementos: linhas, formas e, hoje, apenas as Cores Secundárias: roxo, laranja e verde.

- Vamos ver se você entendeu: Escreva nos **F** para figurativo e **NF** para não figurativo.



- Agora, deixe suas emoções despertarem e produza uma arte **NÃO FIGURATIVA!!!**

Atividade de hoje: Composição Não figurativa com formas, linhas e cores secundárias

- Faça em um sulfite ou no verso deste roteiro, uma composição usando as formas geométricas em tamanhos diferentes, use quantas e quais você quiser. Depois, preencha essas formas com as diversas linhas já conhecidas. Tente ocupar todos os espaços da folha e, depois contorne forte e pinte usando apenas as Cores Secundárias: laranja, verde e roxo.

Capriche! Faça um trabalho expressivo e divertido!!!

5º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSANGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE MARÇO DE 2021.

NOME: _____ TURMA: 5º ANO _____

1- O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: Conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporais, esquema e percepção corporais.

3 - COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

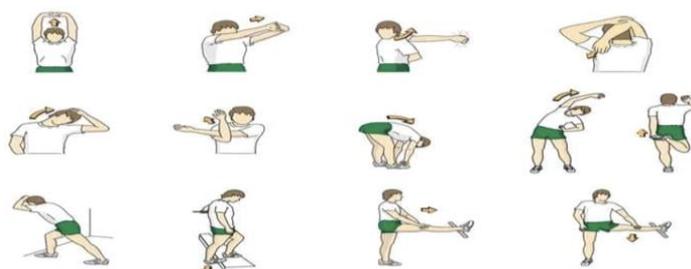
❖ Conhecendo um pouco da ginástica:

Vimos na aula anterior que a ginástica é um esporte que envolve a prática de uma série de movimentos que requer força, flexibilidade e coordenação motora.

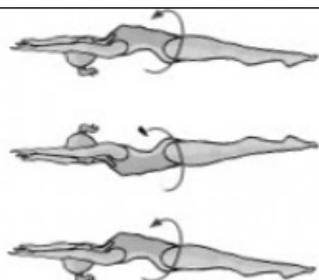
Em nossas aulas estaremos explorando os movimentos ginásticos. Vocês se lembram quais são? Na aula passada aprendemos os movimentos ginásticos do aviãozinho e da vela. Hoje vamos aprender o rolamento para frente (CAMBALHOTA) e a PONTE.



Mas antes de iniciar a nossa aula, sugiro que você prepare o seu corpo com algumas sugestões de alongamentos. Conte até 10 segundos em cada movimento okk!



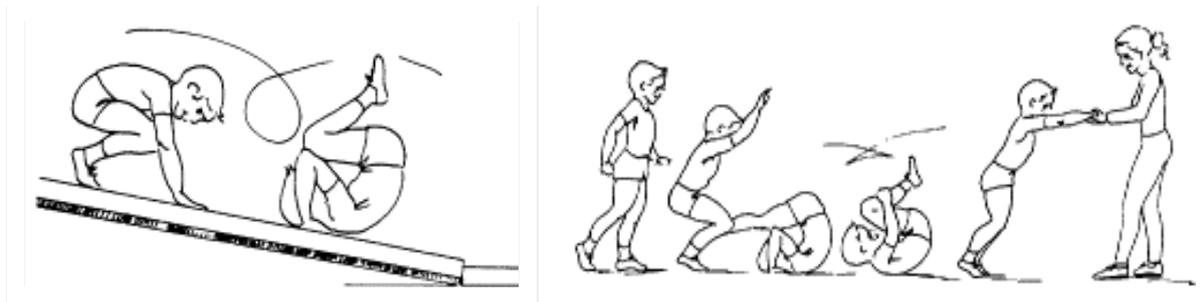
1) ROLAMENTO PARA FRENTE:



EXECUÇÃO:

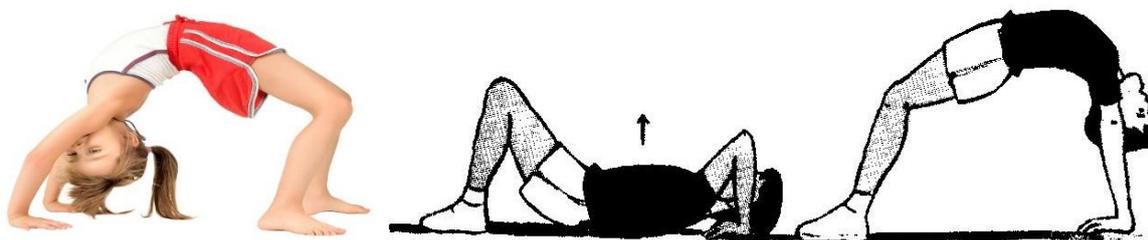
1) Você deverá esticar um colchão ou uma colcha no chão, deitar e fazer rolamento lateral. Faça 3 vezes.

2) **ROLAMENTO/CAMBALHOTA** – apoie suas mãos no chão, eleve seu quadril, posicione a cabeça entre as pernas e role para frente. Peça para alguém te ajudar no rolamento. (repetir o rolamento 5 vezes).



2) PONTE:

Descrição do movimento: Em decúbito dorsal (de barriga para cima), apoie as mãos que deverá estar ao lado da orelha, e pés, faz a ponte, e volta a posição original. (Repetir o movimento da ponte por 3 vezes e tentar permanecer o maior tempo possível).



OBS:

Quando terminar de fazer os dois movimentos ginásticos (ROLAMENTO e PONTE) repita os alongamentos propostos no início da aula.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você pode responder no próprio roteiro, caso não usa o roteiro impresso, você poderá fazer em uma folha de sulfite ou em uma folha de caderno. # Não esqueça de colocar o nome e a turma #

COMPLETE:

1) A ginástica é um _____ que envolve a prática de uma série de _____ que requer _____, _____ e _____.

2) DESENHE OU RECORTE DE REVISTAS UM OU MAIS MOVIMENTOS GINÁSTICOS E COLE ATRÁS DO SEU ROTEIRO OU NO SEU CADERNO.

**BOA
AULA!!!**



**5º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL ” DR. VITÓRIO FRANKLIN”.**

NAME: _____

TURMA:5ºANO _____ **DATE:** ____ / ____ / ____

PROFESSORAS: DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE MARÇO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AO VOCABULÁRIO REFERENTE BEBIDAS E COMIDAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS CONDIZENTES COM O VOCABULÁRIO REFERENTE AS BEBIDAS E COMIDAS QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

- ASSISTIR AO VÍDEO ILUSTRATIVO SUGERIDO NO LINK;
- REALIZAR A LEITURA DO VOCABULÁRIO EM CONJUNTO COM O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA MEMORIZAÇÃO DA PRONÚNCIA;
- EXECUTAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

INGLÊS

NAME: _____ TURMA: 5º ANO _____

DATE: MARCH/ ____ /2021.

VOCABULÁRIO:

APPLE: maçã

BEANS: feijões

BREAD: pão

BUTTER: manteiga

CAKE: bolo

CHEESE: queijo

CHICKEN: frango

COFFEE: café

EGG: ovo

FISH: peixe

HAMBURGER: hambúrguer

JUICE: suco

MEAT: carne

MILK: leite

ORANGE: laranja

PASTA: massa

SALAD: salada

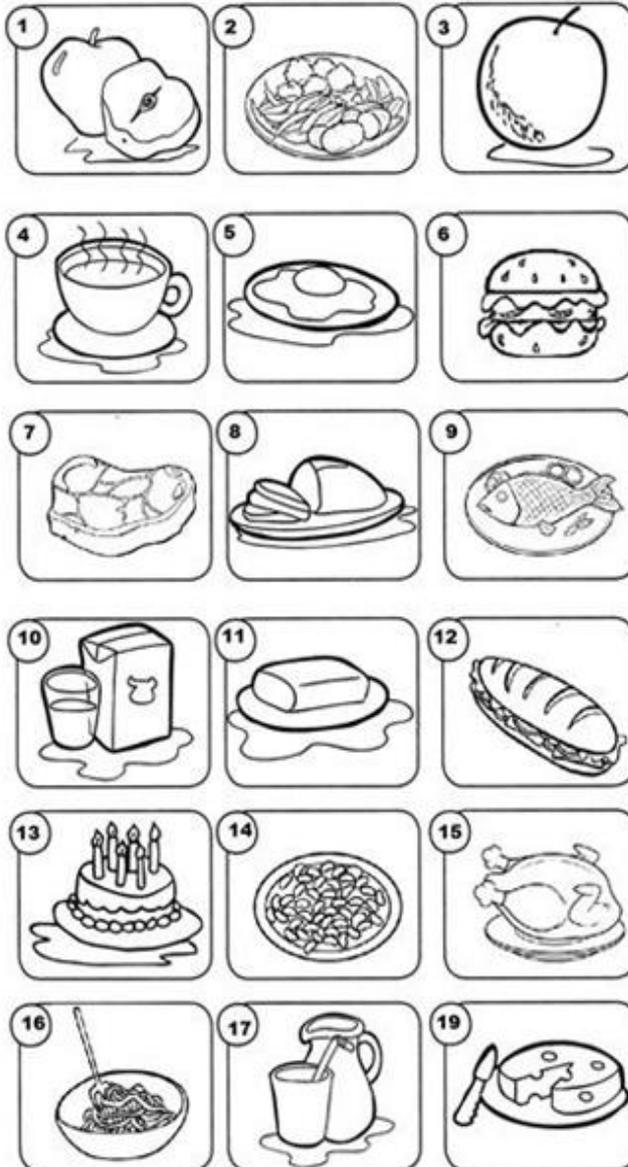
SANDWICH: sanduíche



Vocabulary Worksheet – Electronics

Match words and pictures Relacione palavras e gravuras:

- meat
- apple
- sandwich
- milk
- cheese
- coffee
- hamburger
- butter
- egg
- cake
- beans
- chicken
- juice
- pasta
- bread
- fish
- orange
- salad



Write the words (more than 1 answer possible) Escreva as palavras (mais de 01 resposta possível)

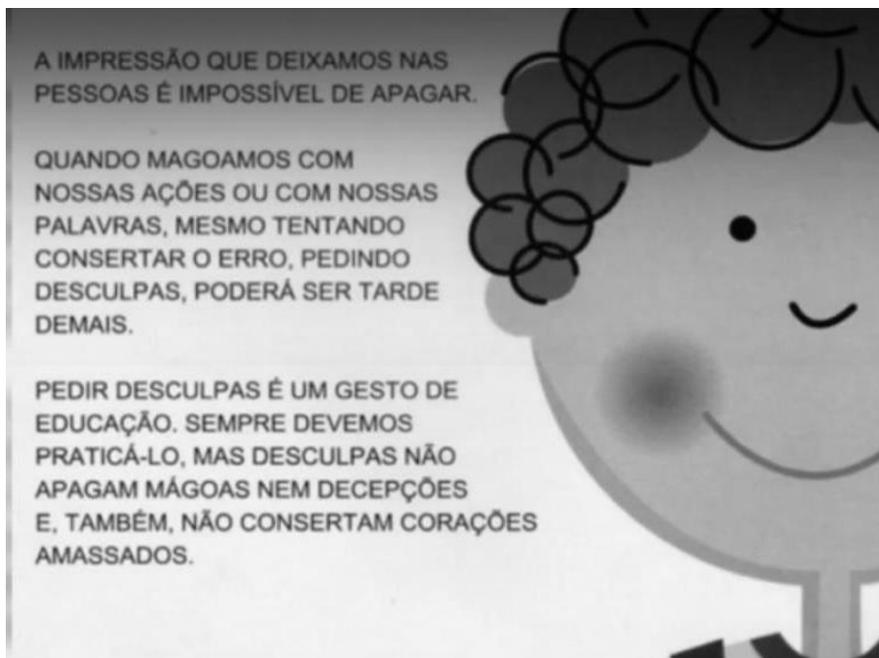
- 1. **Fruits:** frutas
.....
- 2. **Party foods:** comidas de festa
.....
- 3. **Drinks:** bebidas
.....
- 4. **Health foods:** comidas saudáveis
.....

23/03/2021 – TERÇA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

Hora da história: Vamos ouvir a história com bastante atenção? Garanto que você vai adorar...

Desculpe-Me! - por Bisnagas Kids - AudioBook Infantil/Leitura Infantil/Histórias - YouTube

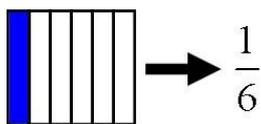


1. Leia com atenção a primeira frase da imagem. Você concorda com ela? Por quê? Já lhe aconteceu alguma situação semelhante à história que você acabou de ouvir? Conte como foi:

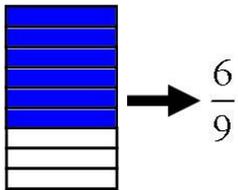
MATEMÁTICA

FRAÇÃO

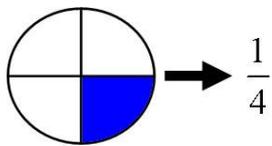
Fração é considerada parte de um inteiro, que foi dividido em partes exatamente iguais. As frações são escritas na forma de números e na forma de desenhos. Observe alguns exemplos:



O inteiro foi dividido em 6 partes, onde 1 delas foi pintada.



O inteiro foi dividido em 9 partes, onde 6 foram pintadas.



O inteiro foi dividido em 4 partes, onde 1 fora pintada.

Na fração, a parte de cima é chamada de numerador, e indica quantas partes do inteiro foram utilizadas.

A parte de baixo é chamada de denominador, e indica a quantidade máxima de partes em que fora dividido o inteiro.

$$\frac{2}{5} = \frac{\textit{numerador}}{\textit{denominador}}$$

Observe a leitura e a representação das seguintes frações.

Fração	Leitura	Fração	Leitura
$\frac{1}{2}$	um meio	$\frac{3}{2}$	três meios
$\frac{1}{3}$	um terço	$\frac{4}{3}$	quatro terços
$\frac{1}{4}$	um quarto	$\frac{10}{4}$	dez quartos
$\frac{1}{5}$	um quinto	$\frac{2}{5}$	dois quintos
$\frac{1}{6}$	um sexto	$\frac{20}{6}$	vinte sextos
$\frac{1}{7}$	um sétimo	$\frac{15}{7}$	quinze sétimos
$\frac{1}{8}$	um oitavo	$\frac{11}{8}$	onze oitavos
$\frac{1}{9}$	um nono	$\frac{12}{9}$	doze nonos

ATIVIDADE:

Pinte as partes de acordo com cada fração:

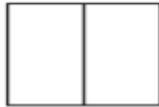
$$\frac{3}{4}$$



$$\frac{1}{3}$$



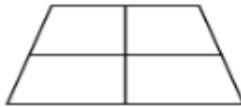
$$\frac{1}{2}$$



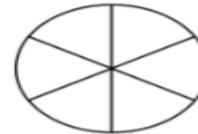
$$\frac{5}{8}$$



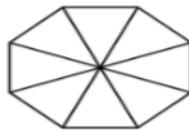
$$\frac{1}{4}$$



$$\frac{3}{6}$$



$$\frac{2}{8}$$



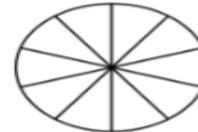
$$\frac{4}{9}$$



$$\frac{1}{6}$$



$$\frac{6}{10}$$



Escreva como se lêem as frações acima:

24/03/2021-QUARTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

Vamos entender a canção?

Os textos poéticos, como por exemplo a letra de uma música, buscam nos leitores uma parceria para desvendar os sentimentos, captar os sentidos das coisas não ditas. Convidam o leitor a compartilhar do jogo da imaginação. Proporcionam o desenvolvimento de um espaço de liberdade de linguagem e permitem que nós nos deixemos levar pela imaginação, emoção, fantasia. Ao mesmo tempo são fontes de conhecimento do mundo. A letra de uma canção é um texto poético. Ele possui rimas, estrofes, melodia e, por isso, conseguimos decorar facilmente essas letras musicais. Dizemos então, que o texto tem sonoridade.

Agora vamos, ouvir através do link abaixo, uma canção e em seguida fazer a leitura do texto para resolver as atividades. Para isso vou deixar duas opções de vídeos com a mesma música.

[Te Desejo Vida - Padre Fábio de Melo - YouTube](#)
[TE DESEJO VIDA - FLAVIA WENCESLAU - YouTube](#)

TEXTO PARA LEITURA E ATIVIDADES:

EU TE DESEJO

Eu te desejo vida, longa vida
Te desejo a sorte de tudo que é bom
De toda alegria, ter a companhia
Colorindo a estrada em seu mais belo tom

Eu te desejo a chuva na varanda
Molhando a roseira pra desabrochar
E dias de sol pra fazer os teus planos
Nas coisas mais simples que se imaginar
E dias de sol pra fazer os teus planos
Nas coisas mais simples que se imaginar

Eu te desejo a paz de uma andorinha
No voo perfeito contemplando o mar
E que a fé movedora de qualquer montanha
Te renove sempre e te faça sonhar

Mas se vier as horas de melancolia
Que a lua tão meiga venha te afagar
E que a mais doce estrela seja tua guia
Como mãe singela a te orientar

Eu te desejo mais que mil amigos
A poesia que todo poeta esperou
Coração de menino cheio de esperança
Voz de pai amigo e olhar de avô
Coração de menino cheio de esperança
Voz de pai amigo e olhar de avô

Eu te desejo vida, longa vida
Te desejo a sorte de tudo que é bom
De toda alegria, ter a companhia
Colorindo a estrada em seu mais belo tom
Eu te desejo a chuva na varanda
Molhando a roseira pra desabrochar
E dias de sol pra fazer os teus planos
Nas coisas mais simples que se imaginar

Eu te desejo a paz de uma andorinha
No voo perfeito contemplando o mar
E que a fé movedora de qualquer montanha
Te renove sempre e te faça sonhar

Mas se vier as horas de melancolia
Que a lua tão meiga venha te afagar
E que a mais doce estrela seja tua guia
Como mãe singela a te orientar

Eu te desejo muito mais que mil amigos
A poesia que todo poeta esperou
Coração de menino cheio de esperança
Voz de pai amigo e olhar de avô

Eu te desejo a chuva na varanda
Molhando a roseira pra desabrochar
E dias de sol pra fazer os teus planos
Nas coisas mais simples que se imaginar
E dias de sol pra fazer os teus planos
Nas coisas mais simples que se imaginar
E dias de sol pra fazer os teus planos
Nas coisas mais simples que se imaginar

Composição: Flávia Wenceslau

ATIVIDADES:

1) Interpretando o texto:

A– Que assunto é abordado(tratado) nessa canção?

R.: _____

B – A canção pode ser considerada um hino a vida? Por quê?

R.: _____

C – Mas se vier as horas de melancolia (tristeza), o que o texto sugere que façamos?

R.: _____

2 – Identifique a opção que completa corretamente o enunciado a seguir. Pode-se afirmar que canção cumpre seu objetivo, pois...

- () Simplesmente passa as informações.
- () Provoca emoções e reflexões.
- () Serve de diversão.
- () Modifica o comportamento.

Leitura de frações

Denominador	Leitura
2	meio / metade
3	terço / terça parte
4	quarto / quarta parte
5	quinto / quinta parte
6	sexto / sexta parte
7	sétimo / sétima parte
8	oitavo / oitava parte
9	nono / nona parte
10	décimo / décima parte
100	centésimo / centésima parte
1 000	milésimo / milésima parte

Em uma fração, lê-se primeiramente o numerador e, em seguida, o denominador. Observe esta tabela:



Quando o denominador é maior que 10 e diferente de 100 e 1 000, lê-se o numerador e, em seguida, o denominador seguido da palavra "avos".



Vou escrever alguns exemplos:



$\frac{3}{10}$ → três décimos
 $\frac{1}{8}$ → um oitavo
 $\frac{7}{100}$ → sete centésimos
 $\frac{15}{1000}$ → quinze milésimos

Eu escrevo alguns exemplos:



$\frac{2}{19}$ → dois dezenove avos
 $\frac{12}{301}$ → doze trezentos e um avos
 $\frac{5}{53}$ → cinco cinquenta e três avos

Uma fração só representa parte(s) do inteiro quando esse inteiro for dividido em partes iguais.

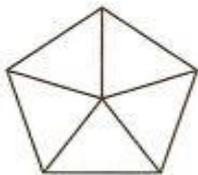




Vamos verificar a aprendizagem!

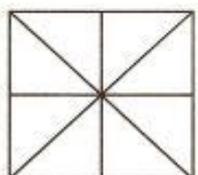
1. Pinte de acordo com as frações:

a)



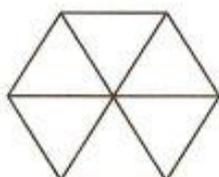
$$\frac{2}{5}$$

b)



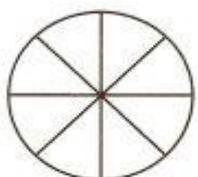
$$\frac{3}{8}$$

c)



$$\frac{4}{6}$$

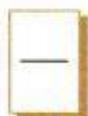
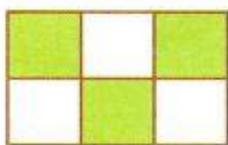
d)



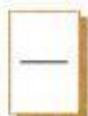
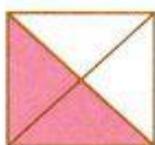
$$\frac{7}{8}$$

2. Escreva a fração que representa a parte colorida de cada figura:

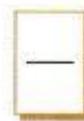
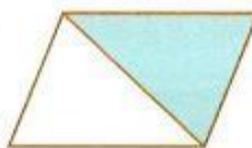
a)



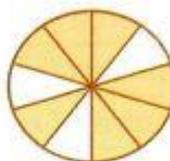
b)



c)



d)



3. Escreva como se lêem as frações:

a) $\frac{3}{7}$ _____

b) $\frac{15}{27}$ _____

c) $\frac{5}{9}$ _____

d) $\frac{7}{8}$ _____

e) $\frac{2}{10}$ _____

f) $\frac{9}{100}$ _____

g) $\frac{3}{50}$ _____

h) $\frac{4}{1000}$ _____

25/03/2021 – QUINTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

Hora da diversão: assista o vídeo e cante junto!!!

[Ora Bolas - Palavra Cantada - YouTube](#)

Agora leia atentamente o texto abaixo para responder às questões:

Ora Bolas

Palavra Cantada

Oi, oi, oi... olha aquela bola

A bola pula bem no pé, no pé do menino

Quem é esse menino! Esse menino é meu vizinho!

Onde ele mora! Mora lá naquela casa!

Onde está a casa! A casa tá na rua!

Onde está a rua! Tá dentro da cidade!

Onde está a cidade! Do lado da floresta!

Onde é a floresta! A floresta é no Brasil!

Onde está o Brasil, tá na América do Sul continente americano cercado de oceano das terras mais distantes de todo o planeta

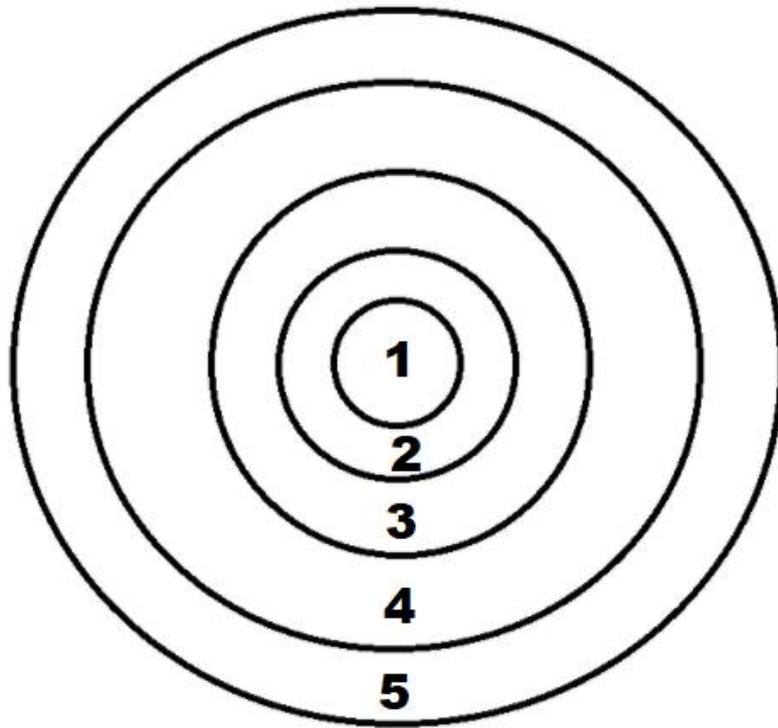
E como é o planeta? O planeta é uma bola que rebola lá no céu...

(biz)

1) Qual é a finalidade desse gênero textual?

R.: _____

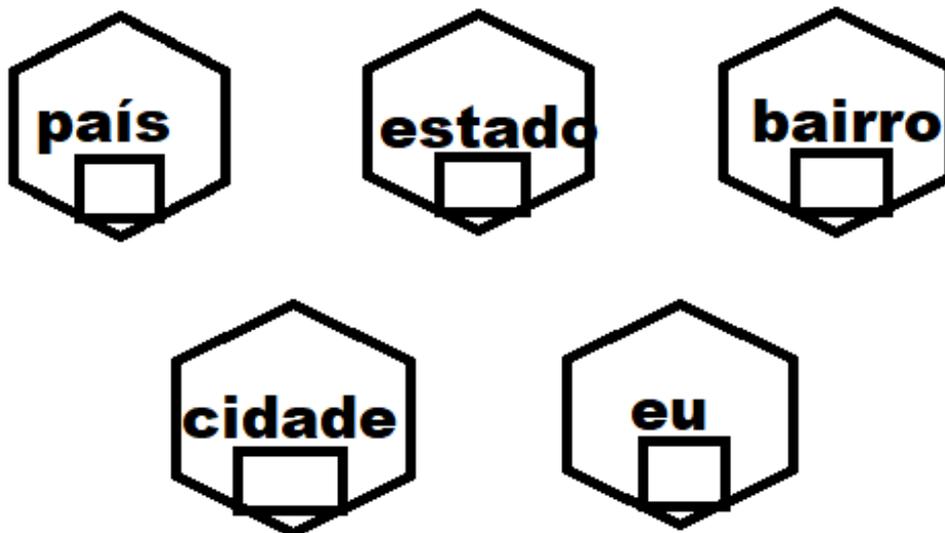
2) Mãos à obra: Vamos realizar uma atividade bem parecida com a letra da música Ora Bolas. Para isso vamos precisar de uma folha solta de caderno ou uma folha de sulfite. Em seguida, reproduza o desenho abaixo na folha:



Agora, pinte os círculos de acordo com a legenda abaixo:

- 1 - azul claro
- 2 - verde
- 3 - rosa
- 4 - vermelho
- 5 - amarelo

Desafio: Como você encaixaria as palavras abaixo no desenho que você acabou de fazer, de acordo com a música Ora Bolas? Coloque nos espaços abaixo os números correspondentes aos do desenho que fizemos.



MATEMÁTICA

Represente as frações abaixo:

a) $\frac{3}{4}$: _____

b) $\frac{1}{4}$: _____

c) $\frac{3}{5}$: _____

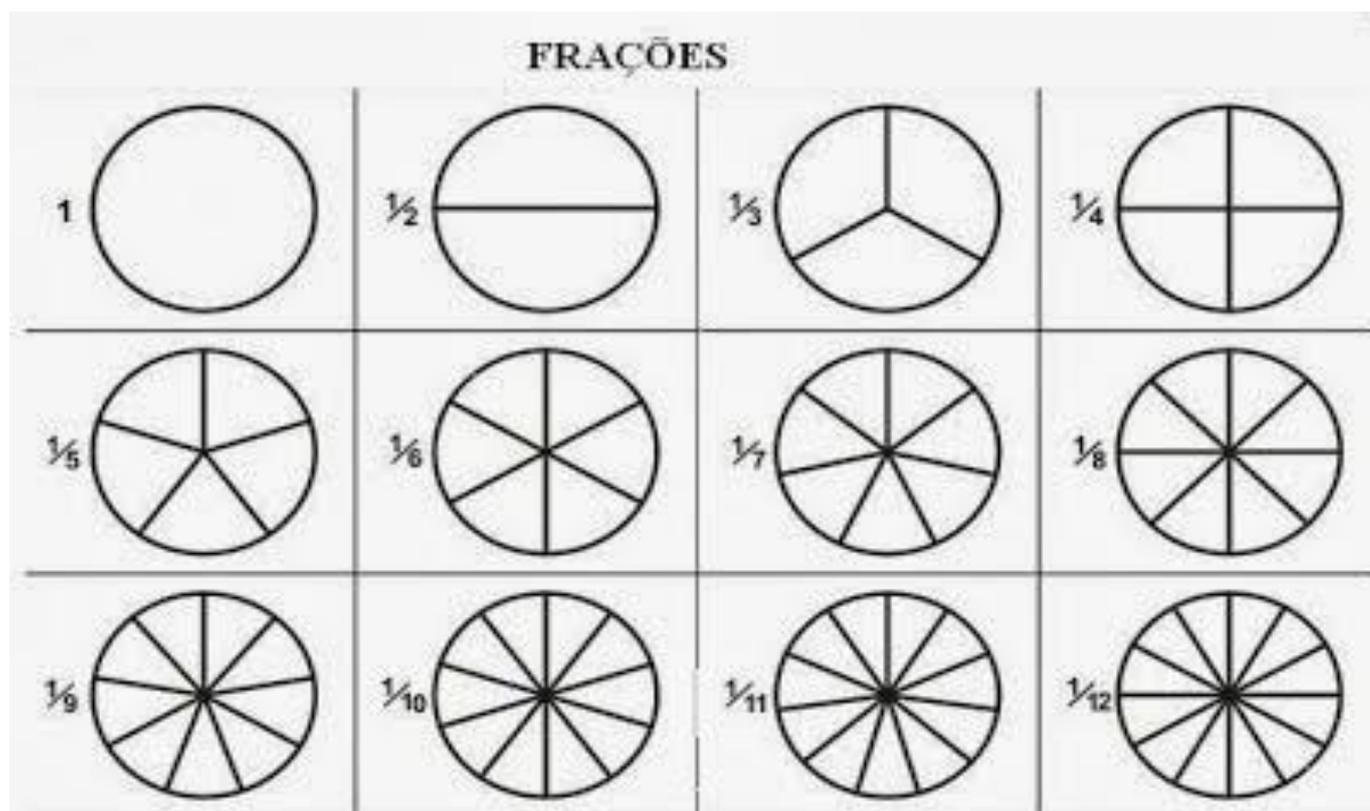
d) $\frac{2}{8}$: _____

e) $\frac{7}{9}$: _____

f) $\frac{1}{2}$: _____

g) $\frac{5}{6}$: _____

Pinte a parte referente a fração escrita ao lado da figura:



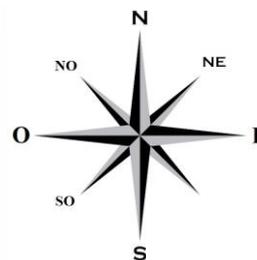
26/03/2021 – SEXTA-FEIRA

GEOGRAFIA

Os limites

O limite marca a separação entre dois municípios ou estados. Podem ser constituídos de elementos naturais (rios e serras) ou construídos pelo ser humano (pontes ou estradas). Às vezes, podem ser linhas imaginárias, apenas nos mapas.

1- Observe os mapas e faça o que se pede:



a- Localize o estado onde você mora e pinte de verde em seguida complete :

b- Nome do estado: _____

c- O que faz limite com o estado onde você mora:

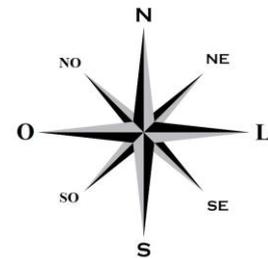
Ao norte: _____

Ao sul: _____

A leste: _____

A oeste: _____

Você já sabe que o nome de seu município é Rolândia. Também já sabe que podemos representar os espaços através de mapas. Agora, você vai ver um mapa com o município de Rolândia e cidades do Norte do Paraná.



d- Localize o município que você mora e pinte de vermelho:

e- Escreva os nomes dos municípios que são vizinhos de Rolândia:

Ao norte: _____

Ao sul: _____

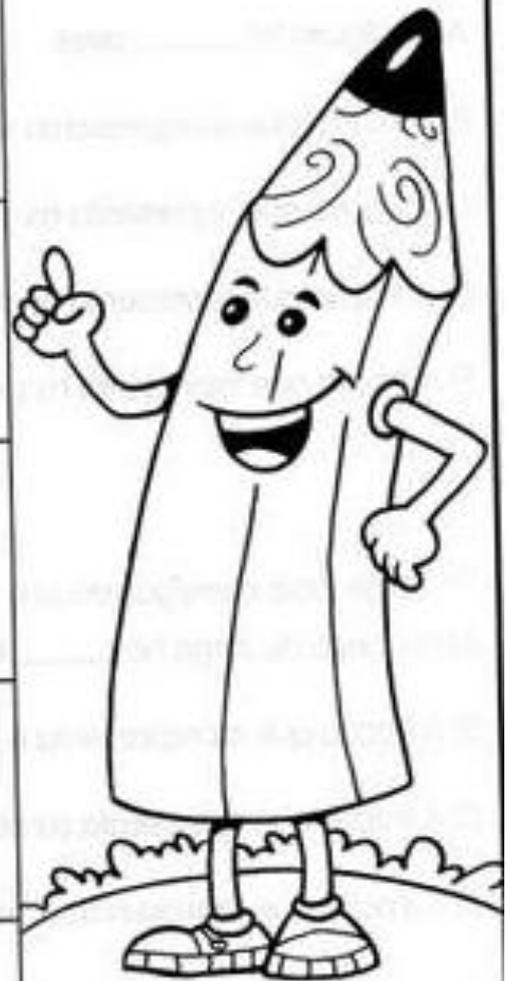
A leste: _____

A oeste: _____

MATEMÁTICA

Represente as frações abaixo por meio de desenhos.

A) $\frac{7}{8}$	F) $\frac{2}{5}$
B) $\frac{6}{10}$	G) $\frac{4}{6}$
C) $\frac{5}{8}$	H) $\frac{7}{20}$
D) $\frac{3}{9}$	I) $\frac{8}{12}$
E) $\frac{2}{14}$	J) $\frac{1}{3}$



É com você!

- A) Como se chama o número que está embaixo do traço da fração? _____
- B) Como se chama o número que está acima do traço da fração? _____
- C) O que indica o denominador? _____
- D) O que indica o numerador? _____